اینجا...

می‌تواند صفحه‌ای برای معرفی شما باشد

فصلنامه‌ی نسل‌حالا، نشریه‌ای برای کودک و نوجوان امروز است. اگر این صفحه را برای معرفی محصول یا خدمات خود به این گروه سنی، یا والدین مناسب یافته‌اید، برای هماهنگی، درخواست و ثبت آگهی در ابتدای هر فصل، از طریق ارسال ایمیل یا تماس با شماره تلفن‌های نشریه به ما اطلاع دهید.



(کودک آگاه سابق)

فصلنامه نسل‌حالا

ارتباط با ما:

دفتر نشریه: استان البرز / کرج - رجائی شهر، کوی اتحاد، خیابان استقلال جنوبی، کوچه مسعود، ساختمان شقایق، پلاک ۱۳۵، طبقه دوم، واحد ۵ / **کدپستی:** ۳۱۴۵۹۶۴۱۹۸

تلفن: ۰۲۶۳۴۴۷۱۸۰۸ / ۰۹۱۲۳۹۵۶۵۹۷

شبکه‌های مجازی: ۰۹۰۰۱۴۱۵۹۳۷ @nasle_hala

ایمیل: nasle.hala@gmail.com

فروش چاپی در فروشگاه‌های کتاب:

تهران - کتابفروشی درخت بخشنده: پردیس، میدان امام خمینی، فاز ۲، جنب پارک شهریار، مجتمع تجاری میلاد، طبقه همکف، واحد شماره ۲۴

تهران - کتابفروشی کتاب کربن: اندرزگو، بین قیطریه و کاوه، پلاک ۶۳

البرز/کرج- کتابفروشی پارکر: گوهردشت، فازیک، نبش ششم شرقی

البرز/کرج- کتابفروشی یار مهربان: فلکه اول گوهردشت

گیلان/رودسر- کتابفروشی سعدی: میدان شهرداری

فروش آنلاین

فروشگاه وب سایت نشریه نسل‌حالا https://www.nasle-hala.ir اپلیکیشن طاقچه

به نام خدای مهربان

سخن سردبیر

با همراهی شما تونستیم سومین شماره‌ی مجله رو منتشر کنیم.

این مجله با احترام به نظرات شما که جامعه استفاده کننده‌ی ما هستین با نام جدید "نسل حالا" منتشر شد. هر چند این تغییر نام به دلیل انجام روند اداری موجب تاخیر در انتشار این شماره شد، اما خوشحالیم که تونستیم در جهت جلب رضایت شما خوانندگان عزیز حرکت کنیم.

در ادامه‌ی مسیر همراهتون خواهیم بود با مقالاتی که همکاران متخصص و پرتلاش ما در این شماره جهت پیش-آگاهی پیشکش شما عزیزان کردن. مشارکت و همکاری شما با این مجله در حیطه‌ی توانمندی که دارین مایه افتخار ما هست.

فتانه عسگری

۲ بازی Split Fiction — ویهان میمند
۶ نگهداری از گربه‌های خانگی — دیانا دیده‌بان
۱۲ همراه با کاپیتان بهرام — کاپیتان بهرام پازندی
۱۸ ماده تاریک — حورا ناصری
۲۰ تاریخچه هیجان — فاطمه عسگری
۲۲ هیجان در روانشناسی — نفیسه نوروزی
۲۱ این هیجان دلچسب! — دکتر مروارید کمالی
۲۸ من می‌شنوم پس هستم! — بررسی مقالات تخصصی
۳۰ نسل آلفا — فتانه عسگری
۲۴ داستان رُستم و اسفندیار از شاهنامه حکیم ابوالقاسم فردوسی — فاطمه عسگری
۴۰ چقدر درباره ورزش شنا می‌دونیں؟ — ایمان میناسرشت
۴۲ گفت‌وگو با ارس فرهود ارشاد قهرمان شنا — فاطمه عسگری
۴۵ آینهٔ دیجیتال — بهشته خادم شریف
۴۶ بازی Völkerball (فُلکِربال) — آرمان باغبان، فرزانه عسگری

فصلنامه نسل حالا (کودک آگاه سابق)
سال دوم، شماره سوم، بهار ۱۴۰۵ (۹ تا ۱۴ سال)
شماره مجوز وزارت ارشاد: ۹۷۵۲۹
قیمت: ۶۵۰۰۰۰ ریال (ششصد و پنجاه هزار تومان)

مدیر مسئول و صاحب امتیاز: فتانه عسگری
سردبیر: فتانه عسگری
مدیر اجرایی و دبیر شورای نویسندگان: دکتر مروارید کمالی
روابط عمومی: آلاله هراتی زاده-الهام علی
مترجم: بهشته خادم شریف
ویراستار و دبیر بخش ادبی: فاطمه عسگری
امور کامپیوتری: مهندس سولماز حسن زاده
مدیر وب سایت: مهندس کیوان نظری
طراحی گرافیک و صفحه‌آرایی: نشر آنلاین
انتشارات: آوای آرامش / تیراژ: ۵۰۰ نسخه

شبکه‌ی فروش: موسسه نشر گستر امروز نوین (۶۱۹۳۰۰۰)
اعضای هیات تحریریه:
دکتر مروارید کمالی، نفیسه نوروزی، نسیم صدیقیان، فاطمه عسگری، مهندس سولماز حسن‌زاده، بهشته خادم شریف، فتانه عسگری، فاطمه نوروزی، فرزانه عسگری، آلاله هراتی‌زاده، محمد صباحی، عرفانه عزیزی

ارتباط با ما:
ایمیل nasle.hala@gmail.com
سایت https://www.nasle-hala.ir
دفتر نشریه: استان البرز، کرج، رجائی شهر، کوی اتحاد خیابان استقلال جنوبی، کوچه مسعود، ساختمان شقایق، پلاک ۱۳۵ طبقه دوم واحد ۵
کدپستی: ۳۱۴۵۹۶۴۱۹۸
تلفن: ۰۲۶۳۴۴۷۱۸۰۸ / ۰۹۱۲۳۹۵۶۵۹۷
شبکه های مجازی: اینستاگرام، واتساپ، تلگرام ۰۹۰۰۱۴۱۵۹۳۷

فروش چاپی در فروشگاه های کتاب:
کرج: کتابفروشی پارکر- گوهردشت -فاز یک- نبش ششم شرقی، کتابفروشی یار مهربان- فلکه اول گوهردشت
تهران: کتابفروشی درخت بخشنده- پردیس- میدان امام خمینی- فاز۲- جنب پارک شهریار- مجتمع تجاری میلاد- طبقه همکف- واحد شماره ۲۴
کتابفروشی کتاب کربن- اندرزگو- بین قیطریه و کاوه- پلاک ۶۳
گیلان: کتابفروشی سعدی- رودسر- میدان شهرداری

فروش آنلاین:
فروشگاه وب سایت فصلنامه نسل حالا https://www.nasle-hala.ir
اپلیکیشن طاقچه

بازی Split Fiction

ویهان میمند/ گیمر آماتور کلاس چهارمی

اگه طرفدار بازی‌های دو نفره هستین، Split Fiction یکی از اون بازی‌ها هست که نباید از دستش بدین! این بازی تجربه‌ای جدید و سرگرم‌کننده با همکاری دو نفره هست و یه انتخاب عالی برای شماست. این بازی رو Hazelight Studios ساخته، که ترکیبی از اکشن هیجان انگیز، پازل‌های چالش برانگیز با داستانی پیچیده و جذاب هست. بازی Split Fiction در تاریخ ۶ مارس ۲۰۲۵ برای دستگاه‌های پلی‌استیشن ۵، ایکس‌باکس سری X/S و ویندوز منتشر شد و بخاطر خلاقیت در طراحی و تنوع در گیم‌پلی با همکاری دو نفره، خیلی ازش استقبال شد.

داستان بازی Split Fiction

بازی Split Fiction داستان دو نویسنده به نام‌های میو هادسون و زویی فاستر هست که هرکدوم در موضوعات متفاوتی می‌نویسن. میو در موضوعات علمی تخیلی و زویی موضوعات فانتزی. شرکت انتشاراتی مشکوکی به نام Rader Publishing قصد داره با استفاده از تکنولوژی پیشرفته‌ای که ساخته، داستان‌های نویسندگان بزرگ رو شبیه‌سازی کنه. این دستگاه شبیه ساز، این امکان رو به انسان‌ها می‌ده که دنیاهای مجازی رو بصورت واقعی تجربه کنن! هرچند این کاریه فرصت جذاب به نظر می‌رسه، اما به چالشی جدی تبدیل می‌شه. هدف اصلی این شرکت، یه کار غیر اخلاقی یعنی دزدی ایده‌ها هست.

نگهداری از گربه‌های خانگی

دیانا دیده‌بان/جانور شناس کلاس هفتمی



اگه تازه صاحب گربه شدین و می‌خواین گربه‌تون شاد و سالم باشه، همراه من باشین تا یه نکاتی رو بهتون بگم. اول مطمئن بشین مدل زندگی‌تون برای نگهداری یه گربه مناسب هست. یعنی برای ارتباط و وقت گذروندن و دوست شدن با گربه‌تون زمان کافی دارین. و نکته ی مهم دیگه این که مطمئن بشین پول کافی برای هزینه دامپزشکی و خرید غذای باکیفیت و خرید وسایل مورد نیاز گربه‌تون دارین.

در حالی که شما دارین یاد می‌گیرین که یه صاحب خوب برای گربه باشین، گربه‌تون هم داره یاد می‌گیره به خونه‌ی جدیدش و صاحبش عادت کنه. شروع این کار ممکنه کمی سخت باشه! با گربه ها مهربون و دلسوز باشین، چون ممکنه این کار بیشتر از انتظار شما طول بکشه. صبور باشین تا گربه‌تون شما و خانواده‌تون رو بشناسه. بیایین با هم یه نکاتی رو مرور کنیم.

مدل زندگی شما برای نگهداری از گربه

گربه‌ها ممکنه موجودات مستقلی باشن، اما بازم نیاز به مراقبت دارن. براشون وقت بزارین و بهشون توجه کنین چون به توجه و عشق شما نیاز دارن. اگر بچه گربه‌ای رو به سرپرستی می‌گیرین، باید بدونین که حس امنیت برای بچه گربه‌ها خیلی مهم هست. زمان کافی برای بازی و ارتباط با گربه جدید بزارین. براش غذا، خاک گربه، اسباب‌بازی و... تهیه کنین و هم‌چنین معاینات منظم دامپزشکی رو فراموش نکنین.



همراه با کاپیتان بهرام

بهرام پازندی/کاپیتان کشتی

سلام من کاپیتان بهرام هستم! سالهای زیادی رو روی کشتی بودم و می‌خوام یکم درباره‌ی این حرفه باهاتون صحبت کنم. همین‌طور که می‌دونین رشته‌های زیادی در رابطه با دریا در دانشگاه‌ها وجود داره. مثل کمیسر دریایی، دریانوردی، افسر ناوبر و... برای این که بتونین یه افسر ناوبر بشین باید تو یکی از دانشگاه‌های کشور تو رشته دریانوردی و مهندسی دریایی تحصیل کنین و آموزش ببینین. بعد از این‌که درس‌تون تموم شد برای این‌که به عنوان افسر ناوبر در کشتی‌های تجاری مشغول به کار بشین، باید از اداره سازمان بنادر دریانوردی کشتیرانی کشور مجوز بگیرین. بعد از گرفتن امتحان بهتون مدرک افسر ناوبر می‌دن که این مدرک تو تموم دنیا مورد قبول هست. بعد از گذروندن دوره‌های آموزشی و کار کردن روی شناورها، درجات رو از افسر سوم تا فرمانده کشتی طی می‌کنین. معمولا از افسر سوم تا فرمانده کشتی شدن ده سال کار و آموزش و تجربه لازم هست. در تموم دنیا قراردادهایی که برای کار روی کشتی‌ها بسته می‌شه، برای یه سفر یا چهار تا شش ماه هست. تو این مدت ممکنه از بنادر زیادی بگذرین و بعد از پایان قرارداد هر جای دنیا که باشین می‌تونین درخواست جانشین بکنین.

هیجان در روانشناسی

هیجان؛ دوست پنهانی که همیشه همراه ماست!

نفیسه نوروزی/ مشاور، کارشناسی ارشد روانشناسی بالینی



خواننده‌های عزیز کودک و نوجوون، جنس دغدغه‌ها، ترس‌ها و نگرانی‌هاتون رو به عنوان یه روانشناس درک می‌کنم و تلاشم این هست که با ارائه مطالب آگاهی‌بیشتری بهتون بدم، تا حال بهتر و موفقیت بیشتری رو در شما ببینم. خب تو این شماره از فصلنامه نسل حالا (کودک آگاه سابق) می‌خوام در مورد هیجان باهاتون صحبت کنم.

تا حالا شده وقتی ناگهان یه صدای بلند بشنوین، قلب‌تون تندتر بزنه؟ یا وقتی نمره‌ی خوبی می‌گیرین، اون‌قدر خوشحال بشین که دلتون بخواد این خبر رو به همه بگین؟ به این واکنش‌های سریع و طبیعی هیجان می‌گن.

هیجان، واکنش مغز و بدن ما به اتفاق‌هایی هست که در اطرافمون یا حتی در ذهنمون رخ می‌ده. این اتفاق‌ها ممکنه واقعی باشن، مثل دیدن یه تصادف، یا فقط در ذهن ما شکل بگیرن؛ مثلاً وقتی تصور می‌کنیم قرار هست فردا امتحان سختی داشته باشیم. هیجان‌ها به ما کمک می‌کنن سریع تصمیم بگیریم، از خودمان محافظت کنیم، با دیگران ارتباط برقرار کنیم و زندگی بهتری داشته باشیم.

نسل آلفا

Generation Alpha

فتانه عسگری/سردبیر نشریه



آلفا اولین حرف از حروف یونانی هست و این نام‌گذاری یه نوع شروع تازه برای معرفی نسل جدید در قرن ۲۱ هست. نسل آلفا به بچه‌هایی گفته می‌شه که بین سال‌های پایانی۲۰۱۰ تا ۲۰۲۵ به دنیا اومدن و فرزندان نسل۷ و معمولاً خواهر و برادرهای کوچک‌تر نسل Z هستن. این نسل در دنیای دیجیتال و موبایل و هوش مصنوعی بزرگ شدن و یه جورایی اینترنت تو خونِ‌شون هست!

خصوصیات نسل آلفا که شما باشین!

- آشنایی با گوشی، تبلت، اینترنت و هوش مصنوعی از زمان کودکی و وابستگی زیاد به استفاده از تکنولوژی در آموزش و سرگرمی.
- بسیار آگاه وکنجکاو، با سرعت یادگیری بالا و عادت به محتوای تصویری.
- تمرکز کمتر روی روش‌های سنتی یادگیری.
- مدل ارتباطات کلا مجازی.
- رشد رفتار اجتماعی و ارتباط بیشتر با جهان نسبت به نسل های قبلی
- استقلال و آزادی بیان و عمل
- به دنبال خلاقیت و نوآوری، اطلاعات به روز و دسترسی به اطلاعات زیاد.
- دوره‌های آموزشی کوتاه مدت کاربردی، جایگزین تحصیلات طولانی‌تر.
- از نظر قومی، فرهنگی و اجتماعی تنوع گرا، نسلی پذیرا و مداراگر.
- اهمیت به مسائل اجتماعی و محیط زیست

فرزانه عسگری- آرمان باغبان/معرف بازی‌های برون مرزی

بازی Völkerball (فُلکِربال)

نسخه آلمانیِ بازی وسطی

معرفی بازی

Völkerball (فُلکِربال) یکی از بازی‌های گروهی و پرهیجان آلمانی هست که شباهت زیادی به بازی «وسطی» در ایران داره. این بازی با توپ انجام می‌شه و هدف اصلی اون، خارج کردن بازیکنای تیم حریف با پرتاب توپ هست. این بازی علاوه بر سرگرمی نیاز به سرعت بالا داشته و باعث هیجان زیاد می‌شه و نیاز به دقت و واکنش سریع داره و باعث افزایش تمرکز، سرعت عمل، هماهنگی بدن و همکاری تیمی می‌شه. هم‌چنین قوانین ساده بازی Völkerball باعث شده در مدارس و اردوهای ورزشی کشورهای مختلف محبوب باشه.

تاریخچه بازی

بازی Völkerball حدود سال ۱۹۰۴ میلادی در آلمان طراحی شد و کم‌کم توسط معلمای ورزش آلمانی وارد مدارس این کشور شد. امروزه Völkerball علاوه بر مدارس، در مسابقات دانش‌آموزی و برخی لیگ‌های ورزشی در آمریکا و کانادا، به شکل مدرن‌تر با نام Dodgeball گسترش پیدا کرده و مسابقات رسمی، لیگ‌ها و حتی قهرمانی‌های جهانی برای اون برگزار می‌شه.

در گذشته، بازی‌های گروهی ساده و کم‌هزینه در مدارس اروپا اهمیت زیادی داشتن و Völkerball به دلیل نیاز نداشتن به تجهیزات پیچیده، به‌سرعت محبوب شد. پس از چند سال، قوانین بازی در کتاب‌های تربیت‌بدنی مدارس آلمان ثبت شد و این بازی به بخشی ثابت از کلاس‌های ورزش تبدیل شد.

تعداد بازیکنا

این بازی دو تیم داره. هر تیم می‌تونه بین ۶ تا ۱۰ بازیکن داشته باشه. اما در مسابقات حرفه‌ای معمولاً تیم‌ها ۶ یا ۷ نفره هستن. تعداد بازیکنا بسته به اندازه زمین و فضای بازی قابل تغییر هست. علاوه بر بازیکنای اصلی، هر تیم می‌تونه چند بازیکن ذخیره هم داشته باشه تا در صورت نیاز یا تغییر قوانین مسابقه وارد زمین بشن.

زمین بازی

زمین بازی می‌تونه در حیاط مدرسه، سالن ورزشی یا فضای باز باشه. زمین بازی مستطیل شکل هست و به دو قسمت مساوی تقسیم می‌شه و هر تیم در یه قسمت قرار می‌گیره.

اندازه زمین در مسابقات رسمی تقریباً مثل زمین والیبال یا کمی بزرگ‌تر هست. ابعاد استاندارد تقریبی زمین، طول: ۱۶ تا ۱۸ متر. عرض: ۸ تا ۹ متر هست. در وسط زمین یه خط مرکزی وجود داره که دو تیم رو از هم جدا می‌کنه. بازیکنا اجازه ندارن در طول مسابقه از این خط عبور کنن.

کناره‌های بیرونی زمین هر تیم منطقه‌ی بازیکنای حذف‌شده هست که به اون منطقه «خارجی‌ها» گفته می‌شه.

توپ و تجهیزات

توپ‌های نرم و سبک فومی یا پلاستیکی، لباس ورزشی راحت، کفش مناسب سالن یا فضای باز، خط‌کشی زمین.

قوانین بازی

- بازی با قرار گرفتن دو تیم در دو طرف زمین آغاز می‌شه. هر تیم یه شاه داره که پشت زمین حریف قرار می‌گیره.